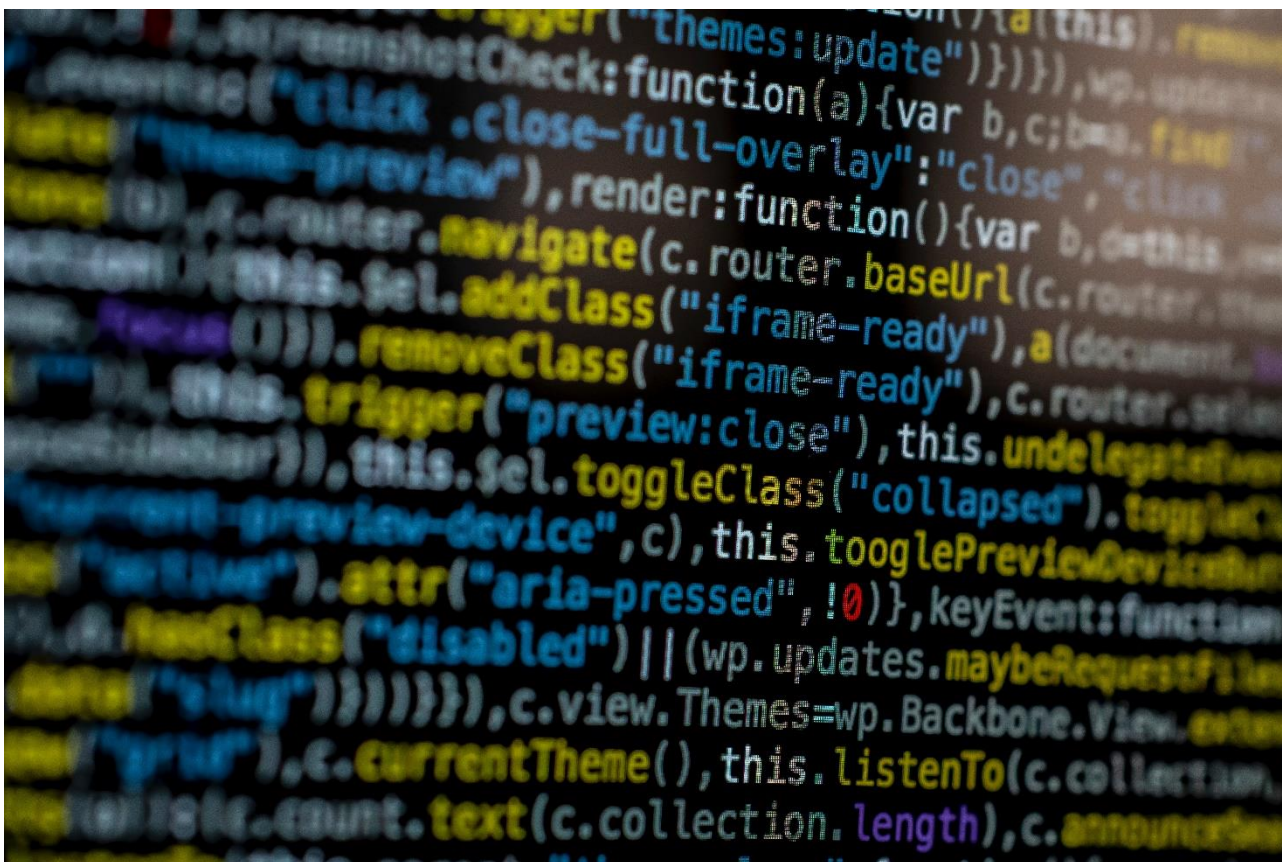


Hvem er jeg i ifølge algoritmerne?



Formålet med øvelsen er at undersøge, hvordan vores adfærd på nettet fodrer algoritmerne og kan tjene forskellige formål for enkeltpersoner og virksomheder. Formålet med øvelsen er at øge elevernes kendskab til og forståelse for, at algoritmer, individer og samfund udvikler sig og formes i samspil med hinanden.

10 - 30 minutter | Kopieringsmateriale

Vores relationer | Sociale medier | Algoritmer | Klasseværelset | Øvelse

Øvelsen giver mulighed for at reflektere over, hvordan algoritmer kan afspejle visse holdninger og værdier, herunder fordomme og stereotyper, i den kultur, som de lever i.

Eleverne arbejder individuelt eller i små grupper (så de kan hjælpe hinanden). De bruger arbejdsarket "Mig ifølge algoritmen" og starter fra nyhedsfeedet på et socialt netværk, hvor de ofte er aktive, som Instagram, Snapchat, Facebook osv. eller et shopping- eller streamingwebsted som Spotify eller Netflix.

Sådan gør du

1. Bed eleverne om at scrolle gennem deres nyhedsfeed (individuelt, selv om de arbejder i par) i et par minutter og notere det i arbejdsarket.
 2. Eleverne arbejder parvis eller i små grupper og hjælper hinanden med at udfylde kolonne 2.
 3. Hver elev skriver en kort tekst eller tegner et billede af sig selv ud fra algoritmen.
 4. Saml hele gruppen og del erfaringer/refleksioner sammen.
-

Samtale i hele gruppen

- Hvad viste undersøgelsen blandt eleverne? Passer algoritmens billede af dig godt?
- Hvis den ikke er korrekt eller kun delvist korrekt, hvad er så de mulige konsekvenser af fejlene?
- Før internettet så de fleste i et land de samme tv-programmer og fik deres nyheder og information i et begrænset antal aviser. For mange mennesker er sociale netværk og Google i dag den vigtigste kilde til information og nyheder, og det er algoritmer, der afgør indholdet. Hvilke konsekvenser har det for samfundsudviklingen og demokratiet, hvis borgerne ikke får de samme informationer?
- I diktaturer og autoritære stater vil magthaverne gerne kontrollere deres borgere og deres verdenssyn ved hjælp af censur og forbud mod ytringsfrihed og pressefrihed. Da internettet kom frem i 1990'erne, blev det vanskeligere at kontrollere medierne. De sociale medier er i den grad kommet til at spille en vigtig rolle i de demokratiske bevægelser, hvor folk udfordrer censur og undertrykkelse. Samtidig anvender flere og flere stater avancerede teknologier til at påvirke og kontrollere de digitale medier. Hvilken betydning kan algoritmer have for en diktator? og hvordan kan algoritmer styrke ytringsfriheden og den demokratiske udvikling?

Arbejdsark: Mig ifølge algoritmen

Hvem er du ifølge algoritmerne på dine sociale medier, streamingtjenester og andre platforme?

1. SOCIALE MEDIER

Bemærk typen af opdateringer, reklamer ogannoncørbetalte opdateringer/opslag.

Analyse

Hvad kan være årsagen til de forskellige emner i dit nyhedsfeed? Hvad har du læst, synes godt om, kigget på, søgt efter, som gør, at algoritmen tror, at du vil se dette? Spiller andre faktorer en rolle? Bopæl? Seneste køb? Hvor du har været på ferie?

Dig ifølge algoritmen

Beskriv kort, hvilken type person algoritmen tror, du er, og hvilke aspekter af dig den eventuelt har overset. Du kan også vælge at tegne et billede af den person, som du mener, at algoritmen "ser foran sig".

2. STREAMINGTJENESTE

Bemærk indholdet af anbefalinger, toplister og eventuelle reklamer.

Analyse

Hvorfor har algoritmen skabt netop disse toplister og anbefalinger? Hvad har du set/lyttet til? Har du klikket dig væk eller måske givet en anden et tip, hvilket får algoritmen til at tro, at du vil se/lytte til netop dette?